

31. Spielsaison 2010/11

Freitag 29. Oktober 2010

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Eröffnungs-Apéro ab 19.00 h

Silvana Gargiulo und Nina Dimitri

„Concerto Rumoristico“

Mit ihrer grossartigen Stimme entführt Nina Dimitri ihr Publikum in die Welt Lateinamerikas. Begleitet von Silvana Gargiulo am Klavier, mal mit weniger, mal mit mehr Herzblut und Enthusiasmus. Wahrhaftig eine Begleiterin zum Schmunzeln.

www.kultagentur.ch

Freitag 12. November 2010

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Damir Dantes

„Männer sind anders, Frauen auch“

Warum Männer nicht zuhören? Wieso Frauen zuviel reden? Auf amüsante und spektakuläre Weise erklärt der Pantomime Damir Dantes Unterschiede zwischen weiblichen und männlichen Denk- und Verhaltensmustern.

www.pantomime-dantes.ch

Freitag 26. November 2010

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Duo Luna-tic

„bloup“

Ein Klavier spielt. Eine Frau singt. Und noch eine. Was tun, wenn die Luft zu dick wird? Zusammen oder alleine? Ein herzerfrischendes Stück Kabarett über das Miteinander-sein oder -nicht sein.

www.luna-tic.net

Freitag 4. Februar 2011

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Schertenlaib & Jegerlehner

„Päch“ Berndeutsche Weltenlieder

Schertenlaib & Jegerlehner spielen über kurz oder lang, zwischen Stuhl und Bank, unter Stehlampen ihre Eigenheiten und nur eigenes; eigentlich. Wer sie jetzt hört und sieht, hat sie später schon früher gesehen.

www.schertenlaibundjegerlehner.ch

Freitag 18. Februar 2011

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Flurin Caviezel

„Zmizt im Läba“

Flurin Caviezel spielt sich selbst, einen Mann im besten Alter, respektive er spielt damit, sich selbst zu spielen, wie er spielt. Geschichten und Musik, mit Humor und Tiefgang und einem vielfältigen Musikinstrument.

www.flurincaviezel.ch

Freitag 11. März 2011

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Hohe Stirnen

„Tanze wie ne Schmäterling“ Lesung und Musik

Muhammad Ali trifft Coiffeuse aus Oerlikon: Pedro Inez und Patrik Neuhaus erzählen eine Geschichte über Leidenschaft, Aufbruch und Selbstbestimmung aus einer Zeit, in der all diese Begriffe noch als Fremdwörter galten.

www.hohestirnen.ch

Samstag 12. März 2011

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

La Lupa

„Suonate Campana“

Wenn die Glocken läuten und La Lupa italienische Lieder oder Gedichte singt, taucht sie in die Ozeane der Gefühle ein - und mit ihr das Publikum. Und wer kein Italienisch versteht - versteht trotzdem.

www.la-lupa.ch

Freitag 25. März 2011

Eintritt Fr. 25.-

20.15 h

Ulan & Bator

„Wirklichkeit“

Irrwitzig und brilliant erkunden Ulan & Bator den süßigen Unsinn esoterischer Weltanschauungen, bedienen sich an sprachlichen Gemeinplätzen und argumentieren anscheinend ernsthaft mit bekannten verbalen Versatzstücken.

www.ulanundbator.de

Chällertheater im Baronenhaus Postfach 1368, 9500 Wil

Vorverkauf: Buchhandlung Vulkan, Zürcherstr. 2 (am Schwanenkreisel)
9500 Wil, Tel. 071 911 51 68, zwei Wochen vor Aufführungsdatum

Abendkasse und Theaterbar: ab 19.30 Uhr geöffnet

Saisonabo: Fr. 160.- ab 8. Oktober 2010 im Vorverkauf erhältlich

Sponsor:

MIGROS
kulturprozent


ORTSGEMEINDE WIL

Kulturförderung
Kanton St.Gallen


CHÄLLERTHEATER
IM BARONENHAUS

meierpartner
architekten eth sia ag

sinn design
Grafik Kommunikation Design - über Medien